



出土的骨角器。



工作人员为出土文物贴标签。



普定穿洞遗址发掘现场。

贵州普定穿洞考古取得重要成果

遗址人类活动史 推至 5.5 万年以前

日前,贵州省文物考古研究所、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所联合发布的最新考古研究结果显示,经过两年考古发掘,贵州普定穿洞遗址发现新的地层,将普定地区古人活动史推至5.5万年以前。

据介绍,普定穿洞发现于1978年,经1979年试挖以及1981年、1982年两次正式考古发掘,先后出土石器、骨器、动物化石和人类化石10000多件和骨角器1000余件、人类完整头骨两件,成为当时全国第一、世界罕见的出土磨制石器最多的史前遗址。2022年,贵州省文物考古研究所、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所联合对普定穿洞遗址进行第三次考古发掘。期间参与考古攻关的高校科研

院所包括北京大学、山东大学、武汉大学、中国科学院大学、南京大学、四川大学等。

此次考古发掘,发掘面积40平方米,遗址文化堆积厚度超过6米,共出土石制品10000余件、骨角器2500余件,出土动物骨骼10万余件,是目前中国乃至整个东亚地区出土磨制石器数量最多、类型最丰富的旧石器时代考古遗址,为中国史前磨制石器的源流、技术特征和时空分布框架的探索,及其与东南亚乃至欧洲和非洲同类型考古材料的对比研究提供了极为系统、全面的考古学材料。

此外,遗址内发现旧石器时代晚期至新石器时代早期过渡阶段的墓葬3座,出土未成年下颌2件、成年颅骨1件和随葬骨器2

件、骨鱼钩1件,为研究该地区史前人类体质特征及埋葬习俗提供了重要资料,距今1万年前二次葬的发现,也为研究南方地区葬式的流变提供了重要线索。同时,在遗址第11层发现晚期智人白齿化石1颗,年代初步推断为5至6万年,填补了过往贵州地区古人类研究该时间段的空白。值得注意的是,普定穿洞遗址是中国南方地区首个晚更新世中期古人类化石遗存与旧石器时代晚期至新石器时代早期的过渡阶段墓葬材料共出遗址,在探索中国南方地区晚更新世中期以来现代人起源、演化、交流和扩散等具有十分重要的意义。

最新的考古成果显示,穿洞遗址年代跨越旧石器时代中期末段、晚期和新石器时代,这对重新认识

“穿洞人”,研究贵州高原旧石器时代中晚期的文化面貌和格局,探讨现代人起源、中国西南地区早期人类适应性策略的转变、史前文化交流等学术问题具有重要意义。

接下来,考古工作队将在整理两年考古发掘出土遗物的基础上,开展多方面科技考古研究,构建该地区史前文化,特别是洞穴遗址考古学文化的基本框架和序列,确立贵州在中国史前文化中的地位,探讨整个黔中地区的洞穴遗址、贵州史前史、云贵高原地区的旧石器时代过渡、史前人类行为模式、古人类体质、古代环境及其变迁和人与环境间的互动关系等重点问题。

贵阳日报融媒体中心 郑文丰 / 文
贵州省文物考古研究所 / 图

“长干古城”将南京建城史 推至 3100 多年前

新华社电 来自南京市考古研究院的消息,经过权威历史考古学者论证,在南京西街遗址发现的“长干古城”始建于3100多年前的商周时期,这将南京建城史前推了600多年,标志着南京地域文明探源工程取得重大进展。

据西街遗址考古项目负责人、南京市考古研究院副研究员陈大海介绍,2017年,南京市考古研究院在西街地块开始了配合城市建设考古发掘,2020年开始转为主动性考古发掘。在主动性考古发掘中,考古人员发现了至少四道商周不同时期的环壕。

陈大海介绍说,环壕内明显有塌落夯土墙体;环壕外缘的水井始建于晚商时期;遗址出土的带有三角划纹、梯格纹等纹饰的陶

器具有明显的商代特征;猪骨、木炭等多件出土遗物经碳14测年计算,得出时间范围均落于晚商早期。截至目前,西街遗址共计发掘面积12000平方米,发现各类遗迹500余处,出土各类考古标本1万余件。

在近期举行的“长干古城——南京西街遗址重要成果专家论证会”上,经多轮专家论证,西街遗址发现的商周时期筑古城命名为“长干古城”。“长干古城”由一处中心台地以及台地外围环壕、墙基与门道、水井、猪祭祀坑等与筑城有关的遗迹组成。

中华文明探源工程首席专家、中国社会科学院学部委员、历史学部主任王巍等考古学者认为,西街遗址发现商周之际的“长干古城”,是南京地域文明探源工程的重要成果,对长江国家文化公园建设具有重要的价值。

钱塘江以南地区首次大规模揭露 河姆渡文化晚期前段遗存

新华社电 来自浙江省宁波市文化遗产管理研究院的消息,在宁波发现的汶溪遗址出土遗存年代从史前时期延续至唐宋,其中河姆渡文化晚期前段(距今5800至5500年)遗存系在钱塘江以南地区首次大规模揭露。

据介绍,汶溪遗址位于宁波市镇海区九龙湖镇,原汶溪小学和汶溪粮站旧址下,面积约7000平方米,2022年首次被发现。当年10月,经国家文物局和浙江省文物局批准,宁波市文化遗产管理研究院分别联合复旦大学、中央民族大学和镇海区文物保护管理所对该遗址实施了抢救性考古发掘。I期发掘已于2023年5月完成,II期发掘工作目前正在开展。

汶溪遗址发掘项目现场负责人雷少介绍,汶溪遗址距地表以下文化层最深达3.6米,共发现了史前时期、商代晚期至西周时期、春秋战国时期以及唐宋时期文化遗存,其中史前时期可划分为五个阶段,从早到晚分别为河姆渡文化早期、中期、晚期,良

渚文化晚期,钱山漾文化早期,其间还发现多层淤泥质自然层,它们是史前时期海岸带附近常发生台风、风暴潮从而引发海侵以及区域性海平面上升事件的见证。

雷少说,目前遗址共发现古遗迹单位200余处,包括房址、墓葬、水井、水池、灰坑、灰沟、灶址和烧土堆等,出土陶、瓷、石、铜、木质各类小件标本共计600余件。丰富的遗迹和器物全面展现了定居在宁波北部海岸带先民的生产、生活图景。河姆渡文化晚期墓葬群的发现,则为认识先民的丧葬习俗和精神信仰提供了宝贵的研究材料。

宁波市文化遗产管理研究院相关负责人表示,汶溪遗址文化堆积丰厚,年代跨度颇大。河姆渡文化早期遗存是近10年来在宁波平原区新发现的又一处史前聚落遗址区,为了解河姆渡文化早期在浙东地区的传播和发展提供了新资料。而河姆渡文化晚期前段遗存系在钱塘江以南地区首次大规模揭露,大大充实了河姆渡文化中、晚期序列之间的内涵。



汶溪遗址河姆渡文化晚期墓葬。

豫东地区考古发现 4000年前夏代“粮仓”

新华社电 来自2023年度河南考古工作成果交流会上,河南周口市朱丘寺遗址考古发现距今约4000年夏代粮食仓储建筑,该发现为研究我国古代北方地区旱作农业的发展水平、粮食存储技术和建仓史提供崭新材料和考古实证。

朱丘寺遗址位于河南周口市淮阳区四通镇,总面积约8.5万平方米,是一处以龙山晚期堆积为主的聚落遗址,遗址绝对年代为公元前2250至公元前1700年。

朱丘寺遗址考古发掘现场负责人方利霞介绍,2022年以来,经国家文物局批准,河南省文物考古研究院联合周口市文物保护和考古研究中心对朱丘寺遗址进行主动性发掘。目前,已清理出包括建筑、灰坑、灰沟、外围垫土等在内的龙山晚期至夏代遗迹百余处。

“其中标号为F9、F14的两处建筑遗存,是由土墩立柱和土坯墙构成的圆形地上式建筑,功能主要是粮食仓储,这与时庄

址发现的夏代早期粮仓遗迹的年代、结构相近,此发现可为研究我国古代北方地区旱作农业的发展水平、粮食存储技术和建仓史提供崭新材料。”方利霞说。

此次考古发掘还发现了早期先民生产、居住的单体、联排建筑遗迹和大规模具备防御功能的夯土。“从夯土形态看,不排除是城墙的可能性,这或许是豫东乃至鲁西南地区史前城址考古的重大突破,对进一步探讨龙山晚期区域社会组织结构和文明化特质具有重大意义。”方利霞说。

河南省文物考古研究院副研究员、朱丘寺遗址项目负责人曹艳娟说,朱丘寺遗址所在的沙颍河中下游地区,是连接夏文化分布核心区——洛阳盆地与“禹会诸侯”之说的禹会村所在淮河流域的关键通道,朱丘寺遗址的发掘和研究,对于深化认识洛阳盆地夏文化核心区与淮河流域夏文化的关系,全面把握夏王朝的控制能力、国家治理体系等都具有重要意义。



朱丘寺遗址考古发现的夏代粮仓遗迹。

黄岩沙埠窑考古成果丰富

为我国陶瓷考古“填空补白”

新华社电 在中国陶瓷史上,浙东的越窑和浙西南的龙泉窑先后各领风骚数百年,而两者之间存在“缺环”。最新考古成果显示,位于浙东台州黄岩的沙埠窑是两大青瓷名窑在约1000年前的北宋完成“交接棒”的重要枢纽。这一发现也为我国陶瓷考古“填空补白”。

沙埠窑窑址位于台州市黄岩区沙埠镇和高桥街道,最早发现于1956年,现为全国重点文物保护单位。2018年,浙江省文物考古研究所和黄岩区博物馆通过主动性考古调查,共发现了9处遗址点。2019年至2023年,浙江省文物考古研究所联合黄岩区博物馆、北京大学和故宫博物院等对其连续进行主动性考古发掘,获得了重要收获。

基本构建起了沙埠窑北宋中期至南宋早期历时100多年的年代序列。

除了2020年,其余4年的发掘工作均在竹家岭窑址进行。考古工作者在此发现了两条龙窑的遗址,多处制瓷工序的遗迹以及大量的瓷器、窑具等遗物。它们构成了窑址、成型、烧成、废弃等四个阶段的完整的窑业生产操作链。其中,一条龙窑长逾70米,是浙江境内发现的最长的宋代龙窑遗址。2019年,考古工作者在凤凰山窑址也发现了两条龙窑的遗址,以及堆积深厚的瓷器、窑具等大量遗物。

此次出土的大量瓷器绝大部分是青瓷。目前,在国内多个重要遗址都出土了沙埠窑瓷器,而在海外也有沙埠窑瓷器出口的线索。北京大学考古文博学院丁雨研究员表示,沙埠窑窑址中的精品代表了当时中国瓷器的最高水平,也为研究11世纪中国瓷器出口提供了新的依据。

从器型、纹样和烧制技术上看,沙埠窑青瓷总体继承了越窑青瓷的传统。同时,它采用的一些工艺也与后续的龙泉窑青瓷相近。谢西营

说,有的沙埠窑青瓷还体现了陕西耀州窑和温州瓯窑的借鉴,还有的瓷器则是类似河北定窑瓷器的酱釉瓷。这些都见证了北宋时期南北方陶瓷文化的充分交流。

在当天举行的论证会上,来自多所高校和文博机构的专家充分评价了沙埠窑考古成果的价值。复旦大学文博系教授沈岳明认为,这一发现填补了中国陶瓷史上青瓷从越窑向龙泉窑发展的空白,同时,也为研究海上丝绸之路史提供了重要线索。故宫博物院研究员王光尧表示,除了“填空补白”之外,沙埠窑遗址还见证了北宋时期北方窑业和浙江窑业的交流,体现了宋朝对于重构礼乐、文化统一的重视。中国古陶瓷学会会长孙新民研究员



在台州市黄岩区博物馆展出的沙埠窑遗址出土瓷器。

说,此次发现揭示了一处比较完整的宋代窑业遗存,出土了一批高质量的出土瓷器,突破了以往认为“浙江青瓷在北宋中期衰落”的观点,完善了越窑青瓷的发展序列,也构建了浙江宋代青瓷生产的完整体系。