

# 知行合一 协力四新 共同繁荣共同发展

## ——贵阳市创建全国民族团结进步示范市工作纪实

### 核心提示

8月,2021年贵阳市民族民间工艺品大赛在观山湖区举行,现场评选出21名优秀能工巧匠、30幅获奖作品,让多彩贵州民族文化在贵阳产业化发展中得到传承发扬;

6月,贵阳市出品的大型现代布依族民族歌舞剧《云上梯田》,作为贵州省第七届少数民族文艺会演开幕式剧目亮相,展现了贵阳各族儿女投身乡村振兴的生动实践;

5月,以“铸牢中华民族共同体意识”为主线的贵阳市第三十九个民族团结进步宣传周系列活动在筑城广场举行,再一次掀起了创建全国民族团结进步示范市的高潮……

今年春节前夕,习近平总书记视察贵州时,提出“在新时代西部大开发上闯新路,在乡村振兴上开新局,在实施数字经济战略上抢新机,在生态文明建设上出新绩”的总体要求,贵阳市在创建全国民族团结进步示范市工作中积极响应,以铸牢中华民族共同体意识为主线,围绕“知行合一,协力四新”的创建主题,不断深入推进民族团结进步工作,取得了显著实效,为确保创建全国民族团结进步示范市的工作目标如期实现奠定了坚实基础。



《云上梯田》作为贵州省第七届少数民族文艺会演开幕式剧目亮相。

## A 深入融合 “协力四新” 成绩斐然

贵阳市把“知行合一,协力四新”作为创建主题,努力在民族团结进步工作中闯新路、开新局、抢新机、出新绩,进一步推进各民族共同繁荣发展。

在闯新路上,贵阳民族乡村跑出高质量发展加速度,“黔货出山”成效斐然。

2020年,贵阳市首批“黔系列”品牌产品企业名单出炉,215个产品入选,立足多姿多彩的民族文化资源,将民族医药、民族服饰、民族传统手工艺等民族文化资源提升,扎实推动民族文化资源优势转化为经济优势,实现了民族文化传承与经济发展双促进、双提升。如今,“黔系列”品牌专柜遍及城乡,黔绣、黔艺产品快速壮大。

在新一轮西部大开发格局

中,都拉乡、小碧乡、孟关乡等一批民族聚居区域正不断建设成为内陆开放城市的重要节点、关键通道。

2019年8月,国家发改委发布《西部陆海新通道总体规划》,贵阳成为重点建设的物流枢纽城市。加快推进位于孟关苗族布依族乡改貌村的贵阳改貌铁路口岸,更是成为贵阳积极融入“一带一路”建设和西部陆海新通道建设的重要举措,也让各族群众共享新时代西部大开发成果。

“贵阳改貌铁路口岸投入运营后,贵州本地代工和生产的商品就可直接在贵阳报关出口,降低出口成本的同时,吸引更多外贸加工型和生产出口型企业到贵阳及周边落地,丰富完善产业业态,推动中高端制造业发

展,促进本地经济提质,也带来更多就业机会。”改貌海关监管区筹备组成员郭海辉说。

在开新局上,贵阳市不断推动产教融合,让各族群众共享乡村振兴成果。

85后女孩陈珊是土生土长的偏坡布依族乡人,大学毕业后留在城市生活多年,随着“原味小镇·醉美偏坡”的加快建设,她回到老家把自家的老房子改造成民宿。这些因地制宜、精心打造的民宿民族风情浓郁,形成一道道靓丽风景,吸引游客涌向乡村。

修文县以发展特色优势产业猕猴桃为引领,培育农业优势产品,增强农产品核心竞争力,不断提升农业品牌化水平;以提升

农业组织化程度为重点,建立小农户与大市场的联结机制,全面构建现代农业经营体系。

在抢新机上,贵阳市大力发展数字经济,随着大数据与实体经济融合不断深化,各族群众共享数字经济发展成果。

智慧白云指挥中心将民族团结进步工作融入平台建设,通过模块化的数据分析,大力推动民族工作数字化治理,让各族群众享受数字红利。“通过三维地图,可以对每个民族区域进行标注,在三月三等大型民族活动期间,调动摄像头,实时监控现场情况,对人流进行预算,对风险进行预防,起到远程安保的作用。另外,在指尖白云APP上设有专栏,依托平台,可对民族团结进行广泛宣传。”指挥中心相关负责人说。

在出新绩上,贵阳市秉承“绿水青山就是金山银山”的理念,充分发挥资源优势,大力发展绿色经济。

乌当区羊昌镇花画小镇以花卉、珍稀苗木为主题,涵盖农业、农耕、休闲、民族文化等内容,景区以现代农业、健康养生养老、高端休闲旅游业、现代商贸服务业等绿色产业为支撑,实现了产业融合发展,给当地村民带来大量就业、创业机会,极大地促进当地经济发展。

同样的还有新堡布依族乡香纸沟景区,这里不仅有迷人的高原峡谷风光,还有浓郁的布依风情,受到游客的青睐……贵阳市依靠绿色产业,让绿水青山变成“金山银山”,各族群众共享生态文明建设成果。



智慧白云指挥中心大屏。

## B 因地制宜 创建亮点精彩纷呈

创建工作中,各区(市、县)结合自身特点,形成独具特色的典型,创建工作亮点纷呈。

云岩区以“民族团结一家亲,共筑三感新家园”为创建主题,深入开展形式多样的民族团结进步创建活动,并围绕“三感”社区建设,打造以民族文化为主题的院落——吉贵大院,通过民族文化的宣传、民族舞蹈的表演,提升群众对民族文化的了解,整体强化辖区民族团结氛围。

同时,通过节庆活动,依托民族文艺宣传队,组织各族群众开展具有民族特色、地方特色的活动,如开展“共话中秋”“九九重阳享健康”等丰富多彩的充满民族文化特色的文体活动,切实提升群众的获得感、幸福感、安全感。

花溪区将民族团结与乡村振兴相结合,以“共同团结奋斗、共同繁荣发展”为主题,大力发展民族乡村经济社会发展。实施“溪南十锦”旅游产业项目,助推全域旅游发展,加快“旅游+特色民族村寨”建设;通过举办苗族“四月八”、布依族“六月六”等民族传统节日活动,传承和发展民族文化,吸引大批游客参与,增强各民族之间的交往交流交融。

目前,贵阳市已经打造了一批特色民族村寨——青岩镇龙井村、石板镇镇山村、溪北街道麦翁寨获得“中国少数民族特色村寨”称号;高坡乡批林村、绕绕村,黔乡马场村,马铃乡谷中村和马铃村水车坝获得“贵州省少数民族特色村寨”称

号。此外,青岩镇龙井村、高坡乡绕绕村成为第二批国家文旅部命名的乡村旅游重点村。

清镇市融合城产教景,充分发挥职教城的教育优势和智力资源,探索“一企一校”“一校一景”“一校一业”发展模式,构建“城产互动、产教联动、教城融合、景城合一”发展格局,促进和带动民族和民族地区经济发展,让发展成果更多更公平地惠及各族群众,不断提升各族群众的获得感、幸福感、安全感,夯实铸牢中华民族共同体意识的物质基础、经济基础。

据了解,清镇市在各级支持下已投资约1000亿元,大力推进清镇职教城建设,倾力打造贵州职教“航母”。目前,在校师生十余万人,其中不少学生来自民

族地区,在校企合作的模式中,开阔了各民族学生视野,让他们掌握一技之长,真正帮助他们走出大山、拥抱未来。

修文县结合阳明文化,发挥特色优势,抓好铸牢中华民族共同体意识教育实践基地建设。依托阳明文化园建设,修文县充分挖掘阳明文化,在景区内展示阳明文化展板,将民族团结的故事融入解说词,向广大游客讲解,并进行广泛宣传,教育实践基地为各族群众搭建了中华优秀传统文化交流的平台,唱响了民族团结、感恩伟大祖国的主旋律。

息烽县结合红色文化特色,以“筑牢红色魂、抱成石榴籽、共圆同心梦”为创建主题,打造了“一核二线多点”的示范廊

带,以息烽集中营革命历史纪念馆教育基地为核心,通过红色文化教育、革命文化教育,引导全县干部群众大力弘扬红色文化、传承红色基因。

同时,息烽县还充分结合全县地理人文资源条件,打造内涵丰富的特色创建项目,大力营造浓厚的创建氛围,不断夯实创建基础性工程;开发红色精品课程,筑牢革命理想信念,以息烽集中营革命历史纪念馆为载体,制作了情景剧《魔窟中的美丽蝴蝶》《信仰的力量》《红色记忆》和案例教学《许晓轩的选择》,引导各族群众不断增强“五个认同”,引导全县上下树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观。



贵阳市第三十九个民族团结进步宣传周系列活动现场。市民宗委/供图

## C 产业做强 民族文化魅力飞扬

破线绣、数纱绣、叠绣……飞针走线中呈现着独特的指尖技艺;蜡刀飞舞,妙笔生花,绘出绝妙工艺;刺绣手帕、苗绣时装、蜡染抱枕,丰富多彩的文创新品更展示着传统与时尚的碰撞……在2021年贵阳市民族民间工艺品大赛、贵阳市妇女特色手工技能及创新产品大赛现场,各族群众展绝技、赛绝活、比创意,打造了一场指尖上的艺术盛宴。

贵阳市民族民间文化丰富多彩,传统手工艺历史悠久、技艺精湛,具有独特的文化价值和艺术价值。为推进我市民族民间工艺

品保护、传承及产业化开发,系列大赛评选出能工巧匠、十佳绣娘、十佳绣品、优秀文创产品等,推动打造了一批富有贵阳特色的民族文化旅游工艺品。

贵阳市妇女特色手工技能及创新产品大赛是贵州省妇女特色手工产业“锦绣计划”的一项重要活动。该计划自2013年实施以来,帮助全省50多万乡村妇女将传统手工艺变成商品,近三年创造产值60多亿元,织就了乡村振兴的锦绣之路。在大力实施“锦绣计划”中,市妇联、市民宗委等多部门联合从手工技能培训、非物质文化遗产保护等方面发力,推动全市民族

民间特色手工艺产业发展。

4月23日,贵阳贵安的34名绣娘汇聚一堂。来自花溪区燕楼镇的绣娘刘丽凭借30多年的技艺,获得“十佳绣娘”称号。获得“十佳绣品”特等奖的创新产品《生之韵》是一个立体花丝戒指,出自贵州民族大学美术学院研究生方兰芳之手,她是一位苗族姑娘,设计灵感来自苗族刺绣图案刺梨花纹样。

贵州蝉之翼文化创意发展有限公司是一家致力于本土民族手工艺产业发展、文化传承、工艺培训以及品牌推广的企业。公司创始人、总经理王燕达参与了本

次大赛的全程策划、组织,并获得了“十佳巾帼锦绣之星”称号。她说,公司设立“对坐”工坊和品牌,以丰富的本土文化资源为要素,以全球化视野邀请国内外设计师,吸收民族传统技艺精髓,对中国西南传统手工艺进行挖掘和传承。

同样精彩的还有8月5日举行的2021年贵阳市民族民间工艺品大赛。自报名以来,社会各界踊跃参赛,共筛选出31位能工巧匠和75件(套)民族民间工艺品参与角逐,涵盖雕刻、蜡染、刺绣、陶瓷等,品类丰富,创意独特。来自乌当区下坝乡的68岁

绣娘杨明秀,凭借精湛的刺绣技艺获“能工巧匠”称号。贵州花花布落工艺品有限责任公司带来的《脊宇鸟手工布艺壁挂》斩获一等奖。该公司负责人说,他们借鉴贴布绣、堆花绣等传统工艺,采用棉布、麻布,创造出赋有民族魅力又彰显时尚的手工艺产品,已销往云南、广西、安徽、湖南等地的旅游景点。

贵州省工艺美术协会会长岳振担任大赛评委,在他看来,赛事更加关注市场的需求,一批特色手工艺企业和优秀企业家脱颖而出,品牌效应显现,“小企业、大产业”的局面正逐步形成。



2021年贵阳市妇女特色手工技能及创新产品大赛“十佳绣娘”获得者合影。