

贵阳日报

做全省  
现代化建设的  
高质量发展的  
排头兵 领头羊



▲白云区梵华里商圈“壹刻宝”文化驿站外景。

## 聚焦“民生清单” 书写“幸福答卷”

### ——贵阳市扎实推进“壹刻宝”文化驿站建设不断提升群众“三感”

“壹刻宝”文化驿站是贵阳市推进“一圈两场三改”建设,满足居民精神文化需求所打造的公共文化服务阵地。2022年,贵阳市宣传文化系统按照相关要求,以群众需求为核心,扎实推进“壹刻宝”文化驿站建设,并积极开展群众性精神文明创建活动,用多种形式传播党的声音、培育文明新风,在丰富新时代文明实践内涵的同时,不断提升群众的获得感、幸福感和安全感。

“壹刻宝”文化驿站不仅让市民享受到优质的文化生活配套服务,还逐渐完善15分钟公共文化服务圈,一波看得见、摸得着、普惠的民生“红利”正在释放,助力“强省会”行动。

#### A 实施六大行动 推进优质公共文化服务下沉

根据《贵阳市宣传文化系统关于推进“一圈两场三改”建设六大行动计划》,贵阳市通过实施文化驿站建设行动,并与融媒平台支撑行动、数字资源赋能行动、宣传文军服务行动、优质资源下沉行动、万场活动惠民行动相结合,推进优质公共文化服务向社区下沉延伸,进一步扩大公共文化服务覆盖面,让广大市民群众享受更优质的文化生活配套服务。

文化驿站建设行动。市、区宣传文化部门积极整合力量,推进“壹刻宝”文化驿站建设和品牌打造,大力提升现有社区公共文化服务中心的质量水平,推进全市653个社区综合性文化服务中心(站)的提升改造,丰富一批群众喜爱的公共文化服务供给产品,进一步提高基层公共文化服务水平,夯实基层宣传思想文化阵地。

与融媒平台支撑行动结合,精准有效地完成便民服务资讯的上传下达。以“线上+线下”、“需求+供给”、“存量+创新”融合发展模式,开发打造的壹刻宝社区融媒服务平台,聚焦“教业文卫体、老幼食住行”,通过对接市教育局、市市场监管局、市公积金管理中心、市民政局、贵阳市老年大学、贵阳农投公司、一树药业等20余家市直部门和企事业单位,整合近40项便民服务项目。“壹刻宝”文化驿站作为线下站点,开放共享的社会文化服务理念,既方便居民就近享受高品质的社会文化服务,又利于第一时间收集居民群众的需求与反馈。

与数字资源赋能行动结合,“壹刻书屋”连通国内头部数字化公共文化服务资源。“壹刻书屋”是“壹刻宝”文化驿站的重要



▲观山湖区金阳街道碧海社区“壹刻宝”文化驿站的“壹刻书屋”。 贵阳日报融媒记者 郑宇潇 摄

离居民更近一步。积极组织整合市、区两级图书馆、文化馆、纪念馆、陈列馆等公共文化服务场馆资源,积极争取省博物馆、省地质博物馆、省图书馆、省科技馆、省文化馆、省美术馆以及各高校图书馆等省级文化场馆的支持,通过“壹刻视听”多媒体设备让数字化文化资源直达文化驿站,服务基层群众。

与万场活动惠民行动结合,进一步丰富市民的文化生活配套服务。统筹市、区两级宣传、文化、体育、科技、科协等部门,结合中央、省、市各级服务基层活动的要求和特点,以“三下乡”、戏曲进社区、红色电影进社区等形式,全年开展文艺演出、书画展览、电影放映、科普宣传、体育活动等“壹刻服务”。

#### B 建设文化阵地 完善15分钟公共文化服务圈

“文化驿站非常好,我们在这里唱歌既不会影响其他居民,又不怕风吹日晒。”在南明区中坝幸福小区第一社区“壹刻宝”文化驿站的排练厅内,附近居民常常在这里唱歌跳舞。后来,文化驿站又延伸了“壹刻体育”“壹刻新闻”等服务,逐渐成为周边居民的文化阵地。

在白金社区“壹刻宝”文化驿站,文艺志愿服务队专门为弘扬文明新风创作了快板《治风宣传我来说》,将治风工作编成顺口溜,让政策宣传通俗易懂,深入人心。

…… 贵阳聚焦“一圈两场三改”,依托“壹刻宝”文化驿站,全力建设社区文化阵地,逐渐完善15分钟公共文化服务圈。截至目前,贵阳共有32个“壹刻宝”文化驿站,包括示范型驿站7个、标准型驿站10个、提升型驿站15个。过去一年,贵阳累计开展各类公共文化服务活动15181场,覆盖群众258万人次。

作为新型公共文化空间,“壹刻宝”文化驿站能够点亮城市之美,离不开前期的规划和贵阳市宣传文化系统的投入——

制定《“壹刻宝”文化驿站建设指南》,以“1+3+N”的标准,即建设1个“壹刻讲堂”核心功能区,为公共文化服务下沉社区提供场地支撑;



▲居民在白云区白金社区“壹刻宝”文化驿站开展活动。

建设“壹刻视听”“壹刻书屋”“壹刻服务”3大功能区,提升公共文化服务质量;根据社区实际和特色延展多种服务。此外,《指南》还明确了文化驿站建设的类型、功能分区、设备配置、整体风格等。

#### C 提升服务效能 打造公共文化服务品牌

碧海社区“壹刻宝”文化驿站是贵阳市首个“壹刻宝”文化驿站,于2021年12月30日投用。文化驿站里有一个内容丰富的“壹刻视听”功能区,这里是家住丽阳天下小区的郑文霞最喜欢的板块之一,热爱歌舞的她,每天跳完广场舞后都会和伙伴一起来到“壹刻视听”的迷你KTV,欢唱一番。

“便民服务最需要在细节上花心思,能够照顾到大家生活的方方面面,这个文化驿站真不错。”郑文霞对壹刻宝文化驿站竖起了大拇指。

通过提升服务效能,构建高质量公共文化服务体系,如今,“壹刻宝”文化驿站不仅是市民的文化阵地、精神家园,还成为贵阳市公共文化服务品牌——

这里是基层宣传的牢固阵地。32个“壹刻宝”文化驿站的64台室内外“融媒大脑智慧屏”,可以展播社区新媒体产品,服务贵阳市中心工作,特别是在党的二十大期间,以及疫情防控的宣传方面,为基层宣传提供强有力的保障。目前,“壹刻宝”文化驿站累计刊播宣传产品超3000余个,辐射全市近100万人次。

这里是文化服务的多元空间。“壹刻宝”文化驿站通过整合全市各级各类数字文化资源,融合数字应用、数据技术、教学互动、交流传播、文化体验等功能,以微剧场、文化服务、数字共享等形式,打造社区文化共享体验的多元化服务空间。目前,全市32块壹刻讲堂多功能屏已开展讲座、宣讲活动超1000场。

这里是开放共享的社区客厅。在7个示范型文化驿站中,建成开放共享空间,集聚会、会议室、小剧场演出、观影等功能于一体的“社区客厅”,为居民提供家庭客厅的延展服务。

这里是数字赋能的服务中心。“壹刻宝”文化驿站通过整合全市各级各类数字文化资源,将京剧、非遗文化等相关数字化资源通过“壹刻视界”智能设备,突出宣讲、艺术、生活、书法、绘画、摄影等文化资源展示,已导入文化服务类和宣传类视频200余个,包含书法、绘画等在内的作品图片200余张,宣讲课件20余个,VR产品15个。

#### 亮点击击

### 2023年将新增67个“壹刻宝”文化驿站

持续推进“壹刻宝”文化驿站建设。在2023年,将配合“一圈两场三改”工作关于在全市打造140个15分钟生活圈的规划,继续推进“壹刻宝”文化驿站的建设工作,通过改建或新建的方式,新增67个“壹刻宝”文化驿站。

不断提升“壹刻宝”文化驿站质量。选取10个生活圈,建成10个“24小时无人值守书店”与文化驿站相结合的“二合一”文化驿站;另外选择6个生活圈,整合贵州省出版集团“24小时无人值守书店”、贵阳市图书馆共享系统资源,建成6个“三合一”文化驿站;新建“壹刻宝”文化驿站中增设国学讲堂,丰富公共文化服务内涵,弘扬中华优秀传统文化;定期开展公共文化服务活动,每月组织开展不少于4场。